

ISTITUTO COMPRENSIVO DI ATZARA
CURRICOLO
SCUOLA DELL'INFANZIA e PRIMARIA

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
ANNO SCOLASTICO _____

Scuola dell'Infanzia_____

Docenti_____

DATI ANAGRAFICI ALUNNO

Cognome_____nome_____

Data di nascita_____luogo_____

Comune di residenza_____

Via_____n°_____prov_____

Tel _____

RAPPORTI CON LA FAMIGLIA

Persona /e che tengono i rapporti con la scuola_____

Modalità di incontro scuola-famiglia preferita:

colloqui individuali

assemblee

altre iniziative

ESPERIENZA SCOLASTICA

Struttura organizzativa della Scuola dell'Infanzia (sezioni omogenee / eterogenee, laboratori, altro)_____

Tipologia di programmazione_____

FREQUENZA

	Anno scolastico	Bambini per sezione	Frequenza (regolare /saltuaria)
1° anno			
2° anno			
3° anno			
4° anno			

Esperienze significative realizzate nella Scuola dell' Infanzia
(nell'ultimo anno di frequenza)

Progetti di sezione_____

Attività di intersezione_____

Attività extra scolastiche_____

Progetti in continuità_____

Uscite nell'ambiente_____

LEGENDA : OR – OBIETTIVO RAGGIUNTO - PR – PARZIALMENTE RAGGIUNTO

NR - NON RAGGIUNTO - NV – NON VERIFICATO

Campo di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO

	OR	PR	NR	NV
Rispetta le regole condivise				
È capace di giocare e lavorare in modo costruttivo con gli altri bambini				
Assume atteggiamenti rispettosi nei confronti dei pari e degli adulti di riferimento				
È capace di riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e gli altri bambini				
Porta termine autonomamente impegni ed attività				
Affronta ansie e paure e condivide con gli altri i propri sentimenti				
Ha sviluppato il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato				
Partecipa con interesse alle attività proposte				

Campo di esperienza: IL CORPO E I MOVIMENTO

	OR	PR	NR	NV
Percepisce, riconosce, denomina le parti del corpo su di sé, sugli altri, su una immagine				
Ha cura di sé e pone attenzione alla propria igiene personale e alla sua alimentazione				
Rappresenta graficamente la figura umana in modo completo, denominandone le parti e riconoscendo le differenze sessuali				
Sa muoversi e coordinare i movimenti del corpo nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori e musiche				
Si coordina con gli altri in diverse forme di attività e di destrezza				
Comprende che il suo corpo si compone di una parte destra e di una parte sinistra				
Esercita il controllo del segno e della direzionalità da sinistra a destra				
Ha interiorizzato le buone regole basilari di comportamento all'interno e all'esterno della scuola				
È capace di riconoscere il pericolo e di valutarlo				

Campo di esperienza: IMMAGINI SUONI COLORI

	OR	PR	NR	NV
Utilizza adeguatamente le tecniche grafico-pittoriche per esprimere e comunicare emozioni e vissuti				
Partecipa alle attività espressive				
Colloca correttamente gli elementi nello spazio foglio				
Esplora e sperimenta i diversi mezzi espressivi e i materiali e li utilizza in maniera creativa				
Produce suoni e rumori con le varie parti del corpo				
Ascolta, riproduce semplici sequenze sonoro musicali				
Associa il movimento al ritmo e alla musica				
Distingue i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti				
Canta in sincronia insieme agli altri				
Assume un ruolo nella drammatizzazione				

Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE

	OR	PR	NR	NV
Ha consolidato la fiducia nell'esprimere verbalmente i propri bisogni, emozioni, sentimenti, opinioni				
Ascolta gli altri cercando di comprenderli				
Verbalizza con facilità le proprie esperienze				
Riassume un breve racconto				
Comprende messaggi e discorsi dal contenuto più complesso				
Struttura frasi complesse				
Ha un linguaggio corretto e adeguato agli apprendimenti acquisiti				
Distingue il disegno dalla scrittura				
Esegue correttamente grafismi				
Riconosce i fonemi e i grafemi dell'alfabeto				
Discrimina e riproduce lettere				
Si dedica alla scrittura spontanea				
Comprende e rielabora racconti di complessità crescente				
Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto				
Interpreta e traduce segni e simboli				
Riproduce spontaneamente simboli grafici				
Individua in un racconto le sequenze, i luoghi, i tempi, i personaggi				
Inventa brevi storie, da solo e in gruppo				
Ascolta e interviene rispettando i tempi				

Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

	OR	PR	NR	NV
Riconosce e denomina forme, dimensioni, spessori e superfici				
Raggruppa e ordina gli oggetti secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà				
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando correttamente i concetti topologici (davanti/dietro, in basso/in alto, ecc.)				
Si orienta in percorsi complessi				
Rappresenta un percorso nello spazio grafico				
Sa riconoscere i piani orizzontali, verticali e obliqui				
Conta in senso progressivo				
Riconosce e riproduce simboli numerici fino a10				
Stabilisce relazioni tra la quantità e il simbolo numerico				
Confronta e numera classi di oggetti, immagini etc.				
Ha sviluppato la curiosità verso nuove conoscenze				
Sa percepire il tempo nel suo divenire: passato, presente, futuro, collocando eventi				
Comprende i cambiamenti avvenuti nella propria persona				
Comprende semplici relazioni causa-effetto				

Curricolo Scuola Primaria
anno scolastico 2020/2021

SCUOLA PRIMARIA

La Commissione Europea ha adottato il termine “competenze chiave” per indicare una “combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto”. Parimenti, le “competenze chiave, quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione”, dovrebbero essere acquisite al termine del periodo obbligatorio di istruzione o di formazione e servire come base al proseguimento dell’apprendimento nel quadro dell’educazione e della formazione permanente.

Si riferiscono, dunque, a tre aspetti fondamentali della vita di ciascuna persona:

- ❖ la realizzazione e la crescita personale
- ❖ la cittadinanza attiva e l’integrazione
- ❖ la capacità di inserimento professionale

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	ITALIANO
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. ✓ Organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale. ✓ Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. ✓ Raccontare storie personali.
CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, formulando domande e dando risposte precise e pertinenti. ✓ Comprendere l'argomento, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso. ✓ Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

CLASSI:

3

- ✓ Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- ✓ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- ✓ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su vari argomenti, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

CLASSI:

4

- ✓ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, formulando domande e dando risposte precise e pertinenti.
- ✓ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento, individuare l'emittente e il destinatario dei messaggi trasmessi.
- ✓ Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.

CLASSI:

5

- ✓ Raccontare esperienze vissute in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- ✓ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- ✓ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
- ✓ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti diversi, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1

- ✓ Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra fonema e grafema; raddoppiamenti; accenti; troncamenti; elisioni; scansione in sillabe.
- ✓ Lettura monosillabica di parole
- ✓ Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità a voce alta.
- ✓ Discriminare i diversi caratteri grafici

CLASSI:

2

- ✓ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
- ✓ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla.
- ✓ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, comprendendone il senso globale.

- ✓ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

CLASSI:**3**

- ✓ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al contesto.
- ✓ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- ✓ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui in vista di scopi pratici di intrattenimento e di svago.
- ✓ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il contenuto.
- ✓ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze sui temi noti.

CLASSI:**4**

- ✓ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- ✓ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Usare strategie per analizzare il contenuto.
- ✓ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).
- ✓ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- ✓ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.
- ✓ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, rispettando le pause e variando il tono della voce

CLASSI:**5**

- ✓ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- ✓ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- ✓ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

- ✓ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi).
- ✓ Seguire le istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività.
- ✓ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
- ✓ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: **SCRITTURA**

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

CLASSI:

1

- ✓ Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema; digrammi; raddoppiamenti consonanti; accento parole bisillabe; elisione; troncamento; scansione in sillabe; principali segni di punteggiatura.
- ✓ I diversi caratteri grafici e l'organizzazione della pagina.
- ✓ Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale.

CLASSI:**2**

- ✓ Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.
- ✓ Produrre brevi testi per scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.
- ✓ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

CLASSI:**3**

- ✓ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- ✓ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

CLASSI:**4**

- ✓ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- ✓ Produrre testi e racconti di esperienze personali o vissute da altri, contenenti informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.
- ✓ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- ✓ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione; esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- ✓ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.
- ✓ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato).

CLASSI:**5**

- ✓ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare, o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- ✓ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette).
- ✓ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari o alle situazioni.
- ✓ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- ✓ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- ✓ Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando un lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrare eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO**CLASSI:****1**

- ✓ Ampliare il lessico.
- ✓ Riconoscere le funzioni della frase nei diversi contesti.

CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usare in modo appropriato il lessico acquisito. ✓ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
CLASSI: 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ✓ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ✓ Usare in modo appropriato il lessico appreso. ✓ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
CLASSI: 4 e 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ✓ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e scrittura. ✓ Comprendere le diverse accezioni di una parola e l'uso e il significato figurato delle parole. ✓ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ✓ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1

- ✓ Conoscere le convenzioni ortografiche.
- ✓ La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo.
- ✓ L'ordine sintattico nella frase.
- ✓ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

CLASSI:

2

- ✓ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ecc).
- ✓ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali soggetto, verbo, complementi necessari.
- ✓ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

CLASSI:

3

- ✓ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto).
- ✓ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali soggetto, verbo, complementi necessari.
- ✓ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

CLASSI:

4

- ✓ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).
- ✓ Analizzare le parole dal punto di vista semantico e lessicale.
- ✓ Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

CLASSI: 5

- ✓ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- ✓ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- ✓ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- ✓ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- ✓ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
- ✓ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE

- **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione**
- **Competenze digitali**
- **Imparare ad imparare.**
- **Consapevolezza ed espressione culturale**
- **Spirito di iniziativa e imprenditorialità.**
- **Competenze sociali e civiche**

PROFILO DELLE COMPETENZE

- **Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni**
- **Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi**
- **Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.**
- **Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco**
- **Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti**
- **Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.**
- **Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.**

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	ARTE E IMMAGINE
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. ✓ Rappresentare e comunicare la realtà percepita. ✓ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme.
CLASSI: 2 e 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprimere emozioni e sensazioni attraverso immagini e produzioni proprie. ✓ Trasformare immagini e materiali ottenendo soluzioni figurative originali. ✓ Sperimentare strumenti e tecniche artistiche diverse.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento dello spazio per rappresentare immagini tridimensionali

<p>CLASSI:</p> <p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ✓ Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva.
<p>CLASSI:</p> <p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; ✓ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ✓ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali ✓ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guardare e osservare consapevolmente un'immagine e l'ambiente che ci circonda. ✓ Cogliere il significato di un messaggio visivo e audiovisivo.
CLASSI: 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guardare e osservare consapevolmente un'immagine e l'ambiente che ci circonda utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche ✓ Osservare un testo iconico-visivo per coglierne gli elementi del linguaggio visivo. ✓ Cogliere il significato di un messaggio visivo e audiovisivo.
CLASSI: 4 e 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ✓ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici de linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. ✓ Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1 e 2

- ✓ Familiarizzare con alcune forme d'arte.

CLASSI:

3

- ✓ Individuare la presenza di opere d'arte nell'ambiente circostante e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia

CLASSI:

4 e 5

- ✓ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- ✓ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- ✓ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Imparare ad imparare.• Consapevolezza ed espressione culturale.	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.• Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare.

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	MUSICA
	A.S. 2020/2021	
<p>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: ASCOLTO E PERCEZIONE</p> <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualificativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</p>		

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ✓ Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni della realtà.
CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. ✓ Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni della realtà.
CLASSI: 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. ✓ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
CLASSI: 4 e 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prendere coscienza delle molteplicità di forme espressive. ✓ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. ✓ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ✓ Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni della realtà multimediale (computer, televisione, cinema).

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: **PRODUZIONE**

L'alunno improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiale.

Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e metodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	STORIA
	A.S. 2020/2021	

CLASSI: 1- 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. ✓ Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
CLASSI: 3 - 4 - 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione ✓ Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. ✓ Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO	
COMPETENZE CHIAVE <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare. • Consapevolezza ed espressione culturale. 	PROFILO DELLE COMPETENZE <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare.

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rappresenta e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni per temi.
CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.
CLASSI 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno individua le tracce e sa usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. ✓ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.
CLASSI 4	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ✓ Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni ricavate dall'analisi delle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
CLASSI 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzare le informazioni prodotte con le fonti allo scopo di costruire un quadro di civiltà. ✓ Organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La successione e i relativi indicatori temporali. ✓ Riconoscere la sequenza delle azioni principali di copioni e storie.
CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riferire verbalmente i fatti vissuti, ascoltati, letti e le conoscenze acquisite. ✓ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo ✓ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
CLASSI 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità. ✓ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ✓ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. ✓ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
CLASSI 4	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare i rapporti causali, le invenzioni, le scoperte e i contesti socio-ambientali. ✓ Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate. ✓ Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. ✓ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
CLASSI 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi interiorizzati. ✓ Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate. ✓ Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze.

- | | |
|--|--|
| | ✓ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e studiate |
|--|--|

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: **STRUMENTI CONCETTUALI**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale.

CLASSI: 1

- ✓ Riconoscere durate percepite, rilevare le durate in relazione ai mutamenti osservati nelle attività scolastiche.

CLASSI: 2

- ✓ Riconoscere durate percepite, rilevare le durate in relazione ai mutamenti osservati nelle attività quotidiane.

CLASSI: 3

- ✓ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

CLASSI: 4

- ✓ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
- ✓ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

CLASSI: 5

- ✓ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (Avanti Cristo – dopo Cristo) e

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI 1	<ul style="list-style-type: none">✓ Rilevare i cambiamenti del proprio passato personale.
CLASSI 2	<ul style="list-style-type: none">✓ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
CLASSI 3	<ul style="list-style-type: none">✓ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi racconti orali, disegni, testi scritti e con risorse digitali.✓ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

CLASSI

4 e 5

- ✓ Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.
- ✓ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- ✓ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- ✓ Esporre concetti e conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione.
- Competenze digitali.
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Imparare ad imparare.
- Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.
- Competenze sociali e civiche.

PROFILO DELLE COMPETENZE

- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.
- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
- Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.
- Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE

- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
- Imparare ad imparare.
- Competenze sociali e civiche

PROFILO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
- Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- In relazione alle proprie potenzialità ed al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
- Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.
- Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	GEOGRAFIA
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1 - 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra destra ecc.)
CLASSI: 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisire la consapevolezza di muoversi ed orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante
CLASSI 4 - 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. ✓ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa ed ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali).

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1 - 2

- ✓ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- ✓ Riconoscere nel proprio ambiente di vita funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo
- ✓ Riconoscere le funzioni dei vari spazi vissuti e le loro relazioni.

CLASSI:

3

- ✓ Conoscere la pianura: tratti fisici, formazione, trasformazione, flora, fauna, paesaggio (rurale, urbano, industriale...) e le attività.
- ✓ Conoscere l'ambiente montano e collinare: tratti fisici, formazione, flora, fauna, attività dell'uomo.
- ✓ Conoscere gli ambienti acquatici: fiume, lago, mare, palude, laguna e stagno. La fauna, la flora, le risorse e le attività umane dell'uomo.

CLASSI

4 - 5

- ✓ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze anche in relazione ai quadri socio-storici del passato.
- ✓ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.
- ✓ Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo allo studio del contesto italiano.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione.
- Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
- Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.
- Competenze sociali e civiche.

PROFILO DELLE COMPETENZE

- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	MATEMATICA
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Operare con i numeri ed acquisire specifiche abilità disciplinari come strumenti per affrontare esperienze di vita quotidiana. ✓ Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. ✓ Leggere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale.
CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. ✓ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ✓ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ✓ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino al 10. ✓ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

CLASSI

3

- ✓ Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.
- ✓ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- ✓ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
- ✓ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- ✓ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- ✓ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a 10.
- ✓ Capire il ragionamento della divisione ed eseguirne il calcolo.

CLASSI

4 e 5

- ✓ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- ✓ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- ✓ Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori.
- ✓ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- ✓ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- ✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- ✓ Conoscere sistemi di notazione di numeri che sono e sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI

1

- ✓ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati.

CLASSI

2

- ✓ Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- ✓ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini appropriati (sopra/sotto, davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ...).
- ✓ Eseguire un semplice percorso, partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descriverlo e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso.
- ✓ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche
- ✓ Disegnare figure geometriche.

CLASSI

3

- ✓ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- ✓ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- ✓ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- ✓ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.

CLASSI

4 e 5

- ✓ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche e al fine di farle riprodurre da altri.
- ✓ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- ✓ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- ✓ Costruire e utilizzare modelli e materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- ✓ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse
- ✓ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- ✓ Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- ✓ Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- ✓ Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti; conoscere il concetto di area.
- ✓ Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1

- ✓ Costruire ragionamenti: saper classificare oggetti fisici e simbolici utilizzando semplici linguaggi logici.
- ✓ Comprendere e interpretare dati e previsioni.
- ✓ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure.
- ✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

CLASSI:

2

- ✓ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini
- ✓ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle
- ✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

CLASSI

3

- ✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura e risolvere i quesiti utilizzando le quattro operazioni.
- ✓ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- ✓ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- ✓ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- ✓ Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.
- ✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura

CLASSI

4 e 5

- ✓ Rappresentare relazioni e dati e in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- ✓ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di mediana aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
- ✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- ✓ Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- ✓ In situazioni concrete di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- ✓ Riconoscere e descrivere regolarità di una sequenza di numeri o di figure.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
- Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Imparare ad imparare.
- Competenze sociali e civiche.

PROFILO DELLE COMPETENZE

- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive ed attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
- Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	SCIENZE
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. ✓ Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, per dare motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.
CLASSI: 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ✓ Seriare e classificare oggetti in base alle proprietà. ✓ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento e al calore percorso, partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descriverlo e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso.
CLASSI 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di materiali. ✓ Caratterizzare le trasformazioni dei materiali.

CLASSI

4

- ✓ Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc...
- ✓ Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- ✓ Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare, sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).
- ✓ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo).

CLASSI

5

- ✓ Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- ✓ Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- ✓ Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla ecc.), imparando a servirsi di unità convenzionali.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

<p>CLASSI:</p> <p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione. ✓ Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali. ✓ Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.
<p>CLASSI:</p> <p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando esperienze dirette di semina e/o allevamenti, per individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. ✓ Osservare e interpretarle trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ...) ✓ Avere la familiarità con i fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia...) e con la periodicità dei fenomeni celesti (giorno, notte, percorsi del sole, stagioni ...).
<p>CLASSI</p> <p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare i fenomeni, utilizzando i cinque sensi, collegandone le principali fasi ✓ Acquisire abilità a formulare ipotesi.
<p>CLASSI</p> <p>4 e 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. ✓ Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

<p>CLASSI:</p> <p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore. ✓ Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.
<p>CLASSI:</p> <p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ✓ Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, freddo, caldo ...) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. ✓ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
<p>CLASSI</p> <p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scoprire le caratteristiche principali degli esseri viventi; ✓ Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo. ✓ Scoprire l'importanza di alcuni elementi indispensabili per i viventi (luce, acqua, calore, aria, ecc.)
<p>CLASSI</p> <p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc... che la vita di un organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ✓ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ✓ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

CLASSI

5

- ✓ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- ✓ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- ✓ Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- ✓ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Progettazione didattica annuale

Scuola Primaria

A.S. 2020/2021

TECNOLOGIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1 e 2

- ✓ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- ✓ Rappresenta i dati dell'informazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi

CLASSI:**3**

- ✓ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- ✓ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare

CLASSI**4 e 5**

- ✓ Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- ✓ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- ✓ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- ✓ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- ✓ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- ✓ Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO**CLASSI:****1 e 2**

- ✓ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- ✓ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe

CLASSI:**3**

- ✓ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- ✓ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare

CLASSI**4 e 5**

- ✓ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti di ambienti scolastici.
- ✓ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- ✓ Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- ✓ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- ✓ Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie ed informazioni.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO**CLASSI:****1 e 2**

- ✓ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
- ✓ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- ✓ Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
- ✓ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica

CLASSI:**3**

- ✓ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- ✓ Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti del materiale scolastico.
- ✓ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- ✓ Creare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità
- ✓ Riconoscere e documentare le funzioni principali di un'applicazione informatica.

CLASSI**4 e 5**

- ✓ Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- ✓ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- ✓ Eseguire interventi di decorazioni, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- ✓ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- ✓ Cercare, selezionare, scaricare, installare sul computer un comune programma di utilità.
- ✓ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO**COMPETENZE CHIAVE**

- Comunicazione nella madre lingua o lingua d'istruzione.
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.
- Competenze digitali.
- Imparare ad imparare.
- Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità.

PROFILO DELLE COMPETENZE

- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologico per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. • Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. • Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. E' in grado di realizzare semplici oggetti. • Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
--	--

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	EDUCAZIONE FISICA
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1 e 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare schemi motori e posturali di base ✓ Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ✓ Conoscere, riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali.
CLASSI: 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva ✓ Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio storico-dinamico del proprio corpo. ✓ Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.
CLASSI 4 e 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. ✓ Coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva ✓ Valutare direzione e distanza delle azioni motorie. ✓ Strutturare lo spazio. ✓ Muoversi rispettando un ritmo. ✓ Eseguire percorsi.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1 e 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. ✓ Comprendere il linguaggio dei gesti
CLASSI: 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper produrre ritmi. ✓ Saper coordinare più movimenti ritmici in contesti espressivi. ✓ Saper utilizzare il linguaggio gestuale in funzione comunicativa. ✓ Saper utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche in forme di drammatizzazione e della danza.
CLASSI 4 e 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere ed usare intenzionalmente il codice mimico-gestuale. ✓ Leggere il linguaggio mimico-gestuale nella realtà e nelle immagini. ✓ Utilizzare in forma originale e creativa le forme di movimento apprese. ✓ Arricchire le proprie potenzialità espressive, sviluppando le gestualità, la mimica, l'espressione corporea in ogni sua forma. ✓ Utilizzare in forma originale e creativa le forme di movimento apprese. ✓ Elaborare ed eseguire semplici coreografie.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1 e 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere il valore delle regole. ✓ Saper collaborare nei giochi di squadra. Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. ✓ Utilizzare nel gioco i feedback motori ✓ Saper essere corretti con gli avversari. ✓ Saper accettare eventuali eliminazioni.
------------------------------------	---

CLASSI:**3**

- ✓ Saper utilizzare esercizi motori appresi nelle attività di gioco.
- ✓ Essere corretti con gli avversari.
- ✓ Saper accettare eventuali eliminazioni.
- ✓ Acquisire senso di collaborazione. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza nel rispettarle.

CLASSI**4 e 5**

- ✓ Saper dimostrare sportività.
- ✓ Saper giocare in coppia o in squadra con responsabilità.
- ✓ Collaborare con gli altri e accettare le sconfitte.
- ✓ Saper partecipare attivamente a giochi di squadra.
- ✓ Sapersi controllare sul piano affettivo-emotivo.
- ✓ Saper sviluppare la capacità di iniziativa. Collaborare con gli altri e accettare le sconfitte
- ✓ Sapersi controllare sul piano affettivo-emotivo.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO**CLASSI:****1 e 2**

- ✓ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- ✓ Partecipare in forma attiva alle esperienze di simulato allarme.
- ✓ Acquisire la consapevolezza dei rischi che molte azioni comportano
- ✓ Comprendere l'importanza della prevenzione degli infortuni

CLASSI:**3**

- ✓ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- ✓ Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria (mobilità, velocità, forza...).
- ✓ Partecipare in forma attiva alle esperienze di simulato allarme.
- ✓ Acquisire la consapevolezza dei rischi che molte azioni comportano.
- ✓ Comprendere l'importanza della prevenzione degli infortuni.

CLASSI**4 e 5**

- ✓ Saper utilizzare correttamente i piccoli e i grandi attrezzi.
- ✓ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- ✓ Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici e alimentari.
- ✓ Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.
- ✓ Conoscere i principi alimentari. Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici e alimentari.
- ✓ Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.
- ✓ Conoscere semplici nozioni di anatomia relative agli organi preposti al movimento.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO	
COMPETENZE CHIAVE <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Consapevolezza ed espressione culturale. • Competenze sociali e civiche. 	PROFILO DELLE COMPETENZE <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche • In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. • Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	INGLESE
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1 e 2

- ✓ Interagire con un compagno con semplici dialoghi, attività di “role play” e mimo.
- ✓ Cantare Chant e songs legate alle festività e alle attività svolte in classe.
- ✓ Ripetere parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

CLASSI:

3

- ✓ Ripetere parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- ✓ Fare domande, memorizzare frasi per rispondere.
- ✓ Ripetere parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

CLASSI

4 e 5

- ✓ Salutare e presentarsi.
- ✓ Riconoscere, nominare e descrivere persone, animali, luoghi e oggetti familiari
- ✓ Saper nominare e descrivere persone, animali, oggetti, luoghi e azioni in corso di svolgimento.
- ✓ Saper parlare in modo semplice di vari argomenti.
- ✓ Chiedere e dare informazioni in riferimento a: la provenienza, il possesso, la quantità, le emozioni, le preferenze, le abilità, l'orario, le condizioni atmosferiche e le attività quotidiane (daily routine).
- ✓ Interagire con i compagni in attività di drammatizzazione.
- ✓ Memorizzare canzoni, filastrocche e poesie.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI

1 e 2

- ✓ Riconoscere e collegare alle relative immagini le parole di colori, numeri, parti del corpo, stagioni.
- ✓ Leggere e pronunciare correttamente le parole e le espressioni relative alle attività svolte in classe.
- ✓ Riconoscere le parole studiate in brevi messaggi e leggerle cercando di usare la pronuncia corretta.
- ✓ Ascoltare e ripetere brevi filastrocche.
- ✓ Capire i significati di brevi frasi scritte.

CLASSI

3

- ✓ Riconoscere le parole studiate in brevi messaggi e leggerle cercando di usare la pronuncia corretta
- ✓ Ascoltare e ripetere brevi filastrocche
- ✓ Capire i significati di brevi frasi scritte

CLASSI

4 e 5

- ✓ Leggere brevi testi pronunciando correttamente suoni e ritmi della L2.
- ✓ Leggere e comprendere testi brevi cogliendo frasi basilari e nomi familiari.).
- ✓ Leggere testi, pronunciando correttamente i suoni e rispettandone i ritmi.
- ✓ Leggere e trarre informazioni da un testo.
- ✓ Riordinare un testo in disordine.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1 e 2

- ✓ Ascoltare e comprendere parole e frasi di uso quotidiano.
- ✓ Ascoltare semplici dialoghi, filastrocche, canzoni e storie.
- ✓ Ascoltare ed identificare le parole chiave legate alle festività: Halloween, Christmas, Easter.
- ✓ Comprendere il significato di semplici storie, supportate da immagini visive ed audiovisive.

CLASSI:

3

- ✓ Partire dal mondo circostante (scolastico, familiare e amicale) per memorizzare parole e semplici frasi.

CLASSI

4 e 5

- ✓ Comprendere una breve storia.
- ✓ Conoscere aspetti culturali della civiltà anglosassone.
- ✓ Ascoltare canzoni e storie.
- ✓ Comprendere ed eseguire istruzioni.
- ✓ Comprendere dialoghi su argomenti conosciuti.
- ✓ Riconoscere aspetti culturali del mondo anglosassone.
- ✓ Ascoltare un racconto e individuare le informazioni che si riferiscono ai personaggi, alle loro caratteristiche ed azioni.
- ✓ Ascoltare canzoni, poesie e storie.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:

1 e 2

- ✓ Copiare parole relative a: saluti, colori numeri 1-10, famiglia, parti del corpo, oggetti scolastici, stagioni e parole legate alle festività anglosassoni.
- ✓ Scrivere biglietti augurali.
- ✓ Completare semplici frasi, riordinare parole, collegare parole ad immagini.
- ✓ Saper riscrivere paroline semplici precedentemente studiate.
- ✓ Produrre semplici e brevi frasi in uso nella classe per esprimere esigenze di vario tipo.

CLASSI:

3

- ✓ Completare semplici frasi, riordinare parole, collegare parole a immagini.
- ✓ Interagire con i compagni in attività di drammatizzazione.
- ✓ Memorizzare canzoni, filastrocche e poesie.
- ✓ Scrivere parole, frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi e oggetti familiari.
- ✓ Scrivere frasi e semplici testi per dare informazioni in riferimento a: la provenienza, il possesso, la quantità, le emozioni, le preferenze, le abilità, l'orario, le condizioni
- ✓ Scrivere semplici frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi, oggetti familiari.

CLASSI

4 e 5

- ✓ Interagire con i compagni in attività di drammatizzazione.
- ✓ Memorizzare canzoni, filastrocche e poesie.
- ✓ Scrivere parole, frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi e oggetti familiari.
- ✓ Scrivere frasi e semplici testi per dare informazioni in riferimento a: la provenienza, il possesso, la quantità, le emozioni, le preferenze, le abilità, l'orario, le condizioni
- ✓ Scrivere semplici frasi e brevi testi su persone, animali, luoghi, oggetti familiari.
- ✓ Scrivere testi descrittivi seguendo una traccia data.
- ✓ Ricavare informazioni da un testo ed inserirle in uno schema.

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere. • Consapevolezza ed espressione culturale. • Spirito di iniziativa e imprenditorialità. • Imparare ad imparare competenze sociali e civiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. • Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. • Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Progettazione didattica annuale	Scuola Primaria	RELIGIONE
	A.S. 2020/2021	

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

<p>CLASSI:</p> <p>1 e 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prendere coscienza di sé, degli altri e di ciò che ci circonda. ✓ Rispettare l'ambiente circostante e considerare la vita come un dono. ✓ Approfondire la vita e la figura di Gesù.
<p>CLASSI:</p> <p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. ✓ Identificare come negli episodi dell'Antico Testamento, l'uomo si apra al dialogo con Dio attraverso la preghiera.
<p>CLASSI</p> <p>4 e 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere in Gesù Cristo il Salvatore dell'umanità, per la fede cristiana. ✓ Comprendere dialoghi su argomenti conosciuti. ✓ Riconoscere aspetti culturali del mondo anglosassone. ✓ Ascoltare un racconto e individuare le informazioni che si riferiscono ai personaggi, alle loro caratteristiche ed azioni. ✓ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. ✓ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. ✓ Ascoltare canzoni, poesie e storie.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI:**1 e 2**

✓ Saper ascoltare e saper riferire alcune pagine bibliche relative alla vita di Gesù.

✓ Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.

Confrontare i propri usi e costumi con quelli della Palestina al tempo di Gesù.

CLASSI:**3**

✓ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

✓ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, le vicende e le figure del popolo d'Israele.

CLASSI**4 e 5**

✓ Leggere, comprendere e rielaborare alcuni brani evangelici.

✓ Confrontare i propri usi e costumi con quelli della Palestina al tempo di Gesù.

✓ Conoscere la Palestina dal punto di vista storico, geografico e politico al tempo di Gesù

✓ Leggere pagine evangeliche, individuandone il messaggio principale.

✓ Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

CLASSI: 1 e 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper ascoltare i racconti evangelici del Natale e rielaborare la storia. ✓ Riconoscere attraverso i segni del Natale e della Pasqua che la festa è un momento di gioia e fraternità. ✓ Confrontare alcuni simboli della natura con l'evento pasquale di Gesù. ✓ Riconoscere attraverso le parabole di Gesù i valori dell'amore, dell'amicizia, del rispetto, del perdono.
CLASSI: 3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere i segni della Pasqua, attraverso il confronto con la tradizione ebraica. ✓ Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. ✓ Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà
CLASSI 4 e 5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'Uomo. ✓ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime la propria fede e il proprio servizio all'Uomo

COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO	
COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua. • Competenza digitale • Imparare a imparare • Spirito di iniziativa e imprenditorialità. • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su Dio Creatore e Padre • Riconoscere il significato Cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza familiar, personale e sociale. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.

	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e document fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
--	--